

Franz 'L.

ORCHESTER

KONZERT UND BALLMUSIK

... was ein Schlager sei,

reimte Ralph Benatzky im Jahre 1916:

„Was jede Köchin summt, was jeder Kutscher brummt,
was jeder Schusterbub pfeift,
der Dummste begreift, ans Idiotische streift,
was jeder Säugling brüllt, was jedes Werkel „spüllt“,
was jeden zur Verzweiflung bringt, bis er´s selber singt!“

Willkommen, Bienvenue, Welcome!

Hochgeschätztes Publikum, liebe Gäste, herzlich willkommen! Nehmen Sie Platz oder stellen Sie sich in Positur! Jetzt beginnt sie - unsere musikalische Zeitreise. Auf geht's zu einem beschwingten Reigen fröhlicher Melodien. Die Spritztur beginnt in der Wiener Oper und endet beim Swing und Jazz der 50er und 60er Jahre.

Auf unserem Ausflug sind Sicherheitsgurte unerwünscht - legen Sie lieber eine heiße Sohle auf's Parkett - denn die Musik wird ofenfrisch serviert. Außerdem werden gereicht: irre Noten, gute Laune und jede Menge Erinnerungen. Statt auf Gemälden, Schellack oder verblassten Photographien, endlich live und in Technicolor.

„Auch durch´s dickste Trommelfell dringt Franz´L.“

Seit 1994 spielt sich das ORCHESTER Franz´L. in dieser recht jungen Besetzung in die Herzen des Publikums.

Viele andere Salonformationen gründeten sich in letzter Zeit, um die Tanz- und Unterhaltungsmusik wieder salonfähig zu machen. Doch Franz´L. spielt in Originalinstrumentierung die Hits der ehemaligen Tanzpaläste.

Foxtrott, Walzer oder Samba – die Tradition der Standardtänze wird beim ORCHESTER Franz´L. ganz groß geschrieben. Viele Jahre Bühnen-, Konzert- und Ballerfahrung machen Franz´L. zu einem der beliebtesten Ballorchester Thüringens.

Treten Sie ein und lassen Sie sich gedanklich ein paar Jahrzehnte zurückversetzen – in die Zeit der Wiener Walzer, Berliner Cafehäuser und Tanzpaläste mit ihren unvergänglichen Melodien und großartigen Tanzvergnügen.



www.partybands.org

www.Partybands.org

Manfred Lohuis

Skagerrakstr. 6

48527 Nordhorn

Fon 05921 38185

Fax 05921 320238

mail info@partybands.org

www.partybands.org

Franz L. Pressestimmen

Hier können Sie Auszüge aus bereits veröffentlichten Pressestimmen nachlesen!

Der Thüringer Tonträger

Das ORCHESTER Franz'L. feiert 10-Jähriges. Glückwunsch! Und Glückwunsch auch zu dieser bezaubernden CD. Hat man doch damit wahrlich viel Vergnügen, wenn man die Melodien und Lieder aus Operette und Tonfilm liebt. ... Zum Tanzen wie zum Träumen ausgelegt, und zwar genau dann: Abends, wenn die Lichter glühen.

(Sylvia Obst/ t.akt, April 2004)

Auf Ostern eingestimmt

Rossleben. ... Auf dem Programm standen diesmal mit Pergolesis "Stabat Mater" und Mozarts "Exultate jubilate" Werke aus dem Spätbarock und der Klassik.

...Pergolesi wollte mit einfachsten Mitteln beim Publikum eine mitfühlende Wehmut und Ergriffenheit erzeugen, was das junge Weimarer Streichquartett des ORCHESTERs Franz'L. an diesem Spätnachmittag in der Rosslebener Klosterkirche auch ganz hervorragend zum Ausdruck brachte.

Die beiden jungen Solistinnen Luise Hecht (Sopran) und Manja Ilgen (Alt) taten mit ihren außergewöhnlichen Stimmvolumina ihr Übriges.

... Was die jungen Streicher des ORCHESTERs Franz'L., das 1994 von Steffen Wolf und Markus Löbling zunächst als Salonorchester Franz'L. aus der Taufe gehoben wurde, sowie die beiden jungen Gesangssolistinnen dem Rosslebener Publikum zu Gehör brachten, darf als ein kammermusikalischer Leckerbissen bezeichnet werden. ...

Von Beifall überschüttet wurden die sechs Künstler aus der altherwürdigen Klosterkirche verabschiedet. ...

Wegen des überwältigenden Erfolgs soll im September anlässlich der Feier zum 450-jährigen Jubiläum der Klosterschule Rossleben unter anderem der "Karneval der Tiere" nochmals zu Gehör gebracht werden. Nicht nur die Kammermusikfreunde werden darüber erfreut sein.

(Heinz Högy/Thüringer Allgemeine, März 2004)

Local Heros

... Ganz großes Kino aus der Klassikerstadt Weimar: Das Orchester Franz'L. bringt in breiter Besetzung die Klassiker der großen Big-Band-Zeit der 1930er und 40er. Hier wird nicht parodiert, aber auch nicht angestrengt an großer Kunst gewerkelt. Alles kommt locker vom Hocker und ist dabei perfekt arrangiert - was erst einmal bewerkstelligt werden muss bei 15 Musikern. Sänger und Entertainer Patrick Rohbeck hat genau den Charme in der Erscheinung und den Schmelz auf den Stimmbändern, die es für diese Musik braucht.

(Peter Matzke/ BLITZ!, März 2004)

Viertes Neujahrskonzert im Puschkinhaus erneut mit Franz'L.

Mühlhausen. ...Der große Saal platzte am Samstagabend beinahe aus den Nähten.

...Der aus Mühlhausen stammende Bariton Patrick Rohbeck moderierte die Veranstaltung auf bewährte Weise:

Vollmundig, mit Superlativen, Komplimenten und Scherzen jonglierend, die ebenso betagt waren wie die Musikauswahl - genau das eben, was ein Publikum erwartet, das sich von der heiteren Muse mal ganz ungeniert küssen lassen möchte.

...Die Weimarer Vollblutmusiker verkörperten eines der in Thüringen und außerhalb der Grenzen des Freistaates gefragtesten Ballorchester. Was sie zu bieten haben, lässt sich in wenige Worte fassen: stilistischer Instinkt, solides Können, routinierte Sicherheit.

(Thüringer Allgemeine, Januar 2004)

Orchester Franz'L. gibt in Pößneck sehr schönes Neujahrskonzert

Pößneck. ...Und weil es sich bei den beschwingten Musikstücken oft nur sehr schwer still sitzen lässt, stimmte das Publikum in die Vorträge des Orchesters hin und wieder gern klatschend, singend oder gar tanzend ein.

Das Orchester konnte nicht nur durch sein feines Repertoire begeistern, sondern auch durch seine brillante musikalische Qualität. Gute Laune verbreitete zudem der Sänger Patrick Rohbeck, der durch das Programm führte und manchen Scherz auf den Lippen trug. ...

(Ostthüringer Zeitung, Januar 2004)

ORCHESTER Franz'L. begeisterte das Publikum mit Karneval der Tiere

Rossleben. ... in dem anschließenden großen Finale zeigten die Mitglieder des Orchesters, zu welcher musikalischen Höchstleistung sie an diesem Nachmittag fähig waren. Mit nicht enden wollendem Beifall wurden die Künstler aus der Rosslebener Klosterkirche gebührend verabschiedet. Sie dürfen jederzeit gerne wiederkommen, war die ungeteilte Meinung der begeisterten Zuhörer.

(Heinz Högy/Thüringer Allgemeine, Oktober 2003)

Musikalische Version der Bremer Stadtmusikanten

Mühlhausen. ... Falls der Sprecher über genügend komödiantisches Talent verfügt, sprachlich, mimisch und gestisch ins Schwarze zu treffen. Und Rohbeck traf perfekt. Wie er die Sabbergreise Esel und Hund karikierte, das hatte schon Muppets-Show-Niveau.

(Mühlhäuser Allgemeine, Oktober 2003)

Swingend Sinfonisches in der Kuppel

Erfurt. ... Stehen und swingen bei mitreißenden Soli bzw. eine von Nummer zu Nummer aufheizende Atmosphäre war nicht gewollt, ...

(Thüringer Allgemeine, Juni 2003)

Gut gelaunte Tier-Polonaise

Mühlhausen. ... Im übervollen Saal des Hauses wurde besonders den Kindern gute Musik geboten. Das war nicht zuletzt Patrick Rohbeck zu danken, der nicht nur sehr individuell auf die Kinder einging, sondern sich nicht scheute, bewegungsfreudig manches Parodistische beizusteuern.Ohne Musikkosmetische Manipulationen waren die »Franzels« an ihren Instrumenten wieder funny.

(Dr.Uta Ziegner, Februar 2002)

Musik und gute Laune

Mühlhausen. ... Im ausverkauften Saal des Mühlhäuser Puschkinhauses bekam am Sonntagabend ein begeistert mitgehendes Publikum die unterschiedlichsten Proben heiterer musikalischer Kost serviert. Mit ansteckend guter Laune: der Sänger Patrick Rohbeck mit der tollen Baritonstimme führte auch mit viel Humor durch das stimmungsvolle Neujahrskonzert-Programm. Im Nu brachte er das Mühlhäuser Publikum auch dazu mitzusingen. ...stellte sich als potentieller baritonaler Tenor vor und hielt als Sänger und animierender Entertainer die Zügel fest in der Hand.

(Dr.Uta Ziegner, Januar 2002)

Rückenfrei im Kaisersaal

Erfurt. ... Der Uni-Ball bot alles, was ein echter Ball so braucht: Das Orchester Franz'L. spielte und sang »Man müsste noch mal 20 sein«.

(Thüringische Landeszeitung, Juli 2001)

Das erste Rosenfest lockte mit buntem Showprogramm fast 10000 Besucher auf die ega

Erfurt. ... Hier führte MDR-Moderator Peter Esche durch ein buntes Showprogramm. Das Weimarer Orchester Franz'L. präsentierte ein nostalgisches Repertoire an Walzern, Gassenhauern und Couplets rund um das Thema Rosen. ...

(Markus Stelle/Erfurter Allgemeine, Juli 2000)

Ausverkauft

Weimar. ... Mensa mit 450 Gästen restlos ausverkauft, Veranstalter zufrieden. Schon nach den ersten Takten des ORCHESTERS Franz'L. war die Tanzfläche gefüllt. ... Eine großartige Stimmung herrschte beim Weimarer Studentenball.

(Thüringer Allgemeine, Dezember 1998)

Weimarer Musiker boten Walzer und Swing

Detmold. ... Keine Neulinge hingegen waren zwölf Musiker des Orchesters Franz'L. ... unterhielt das größte Tanzorchester Thüringens die Besucher mit einem buntgemischten Repertoire von Walzer bis Swing. ...

(Lippische Landeszeitung, September 1998)

Die Hits von damals

Tiefengruben. ... die vielen Gäste hatten beim Openair- Konzert vor der Kirche ein Leuchten in den Augen. Auch die coolen, die jüngeren, konnten sich dem Zauber dieser Soft-Musik nicht entziehen. Zu»verräterisch« wippten da die Füße im Takt mit. ...

(Hallo Weimar, August 1998)

